

کتابستان

کتابستان

پیشنهاد کتابخانه روشنا

کتابستان = کتابستان + ک

# پیشنهاد تابستانی روشنا

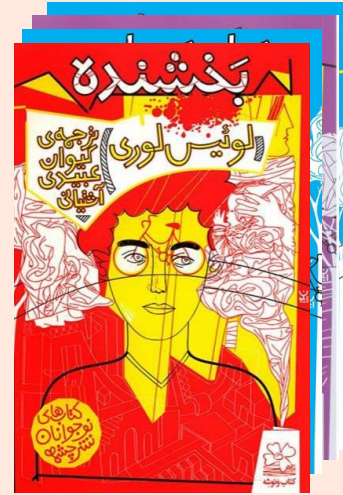
کتاب خوان باشیم

## چهارگانه لوئیس لوری

کتاب اول در مجموعه ای میگذرد که یوناس در آن بزرگ شده است داستان کتاب به زمانیکه هنوز یوناس از مجموعه فرار نکرده برمیگردد داستان زندگیه کله که گابریل را به دنیا آورده است . کتاب دوم در دهکده ای می گذرد که کله به آنها کشانده شده و هیچ فاطره ای از گذشته ندارد .

کتاب سوم در دهکده ی دیگری می گذرد که یوناس و گیب ، بعد از فرار از مجموعه ی خود به آنها رسیدند دهکده ای که پس از جنگ با نیرو های شر به آرامش رسیده است اما گیب هنوز آرزوی یافتن مادرش را در سر دارد .

و در کتاب چهارم به دنبال اوست ...



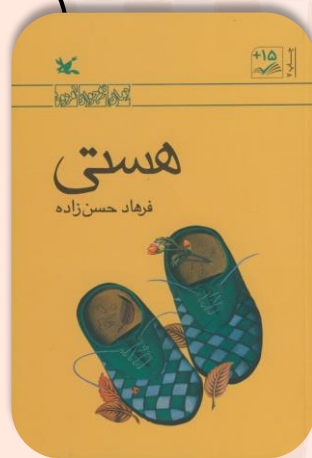
نویسنده : لوئیس لوری  
مترجم : کیوان عبیدی آشتیانی  
ناشر : نشر چشمه

## هستی

نوسینده : فرهاد حسن زاده  
ناشر : کانون پرورش فکری  
کودک و نوجوان

کتاب «هستی» داستان دفتر دوازده ساله ای است به نام هستی که ساکن آبادان است. او روحیه عجیبی دارد. کارهای او به هیچوجه به دختران شبیه نیست. او دوست دارد با پسرها فوتبال بازی کند و با دایی جمشید به موتور سواری برود و راندن موتور را از او یاد بگیرد.

دست او در بازی فوتبال شکسته و پدر ناچار است به جای این که برای کار بر روی کشتی ارونند راهی ژاپن شود همراه هستی به بیمارستان برود. مادر هستی در آستانه به دنیا آوردن فرزندی است. پدر بیشتر اوقات با هستی رفتار بدی دارد و او را به فاطر کارهایش سرزنش می کند و "ادبار" صدایش می کند.

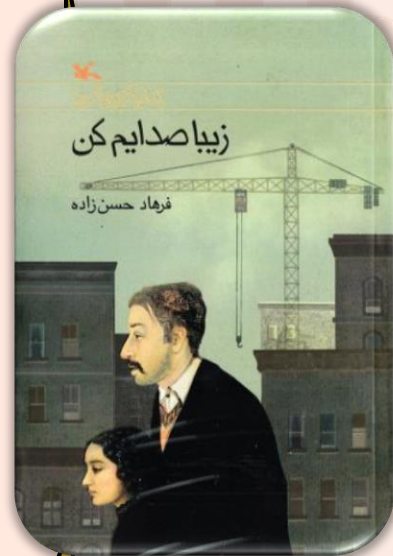


## زیبا صدایم کن

نوسینده : فرهاد حسن زاده  
ناشر : کانون پرورش فکری  
کودک و نوجوان

کتاب «هستی» داستان دفتر دوازده ساله ای است به نام هستی که ساکن آبادان است. او روحیه عجیبی دارد. کارهای او به هیچوجه به دختران شبیه نیست. او دوست دارد با پسرها فوتبال بازی کند و با دایی جمشید به موتور سواری برود و راندن موتور را از او یاد بگیرد.

دست او در بازی فوتبال شکسته و پدر ناچار است به جای این که برای کار بر روی کشتی ارونند راهی ژاپن شود همراه هستی به بیمارستان برود. مادر هستی در آستانه به دنیا آوردن فرزندی است. پدر بیشتر اوقات با هستی رفتار بدی دارد و او را به فاطر کارهایش سرزنش می کند و "ادبار" صدایش می کند.



# وقتی مژی گم شد

مژده شانزده و مژگان هفده سال دارد و دو دخترخاله هستند. آن دو به همراه خانواده هایشان به سفر می روند. پدر که فراموش کرده داروی خود را بیاورد و مژگان را مقصر می داند و او را سرزنش می کند. فردای آن روز مژگان ناپدید می شود.

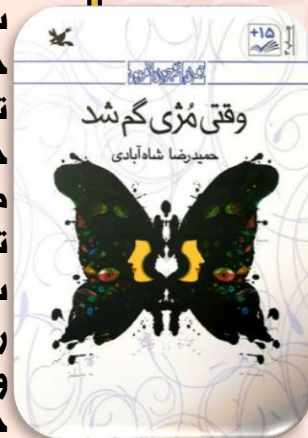
خانواده همه جا را جستجو می کند و معلوم می شود که او تمام مدت در کمد پنهان شده است. خانواده هنوز طعم خوشحالی پیدا شدن مژگان را نچشیده که این بار با کم شدن مژده روبرو می شوند. پس از پی گیری آشکار می شود که او توسط یکی از دوستانش و به بهانه بردن او نزد مژگان دزدیده شده و به خانه ای امن برده شده است. مجرمان پس از رو به رو شدن با پلیس و فرار به دلیل سرعت زیاد تصادف می کنند و مژده قطع نخاع می شود. هر بخش داستان را یکی از افراد خانواده که در ماجرا درگیرست نقل می کنند و تلاش می کند دلیل وقوع این حادثه را ریشه یابی کند.

نویسنده:

حمیدرضا شاه آبادی

ناشر:

کانون پرورش فکری



## نامه های گاندو

توجه! توجه!

فانم تمساحی معروف به «مامان گاندو» دارای پوستی زیتونی رنگ مایل به قهوه‌ای، با پوزه‌ای پهن، دمی فیلی قوی، قد دو متر و چهل و پنج سانتی‌متر، و بسیار فعالی و باهوش، اهل سیستان و بلوچستان، رودخانه‌ی سرباز، توسط شکارچی میوانات اسیر شده است، هر کس اطلاعی از او دارد به پسرش گاندو فبر بدهد تا از نگرانی دربیاید!



نویسنده : معصومه یزدانی  
ناشر : نشر نردبان

## یکی برای خانواده ی مورفی

کارلی کانرز دوازده ساله، بسیار صبور است، چراکه مجبور است با مادر فوش گذران و پدر ناتنی فلافکارش زندگی کند و در طول زندگی یاد گرفته است که مشکلات را تحمل کند، اما داستان از جایی شروع می شود که کارلی بعد از یک اختلاف کوچک با پدر ناتنی اش از مادرش کتک می خورد و پدر ناتنی او هم مادرش را کتک می زند. کارلی و مادرش به بیمارستان می روند و چون حال مادر کارلی خیلی مساعد نیست او را برای مراقبت پیش خانواده مورفی می فرستند. فانم و آقای مورفی خیلی مهربان هستند. آن ها یک خانواده گرم و صمیمی اند که با سه فرزندشان زندگی خوبی دارند. تجربه زندگی با این خانواده کارلی را با واقعیت های جدیدی روبه رو می کند.

نویسنده:

لیندا مالیلی هانت

مترجم:

فرح بهبهانی

ناشر: نشر پیدایش



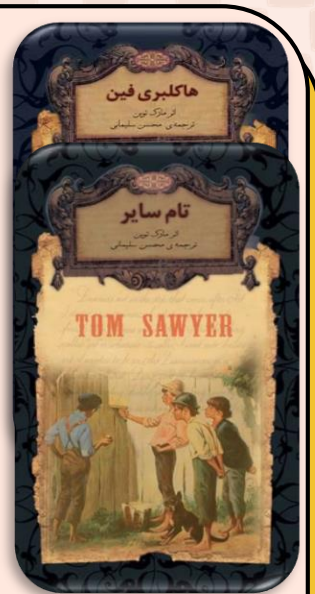


# هاکلبری فین و تام سایر

نویسنده:  
مارک توین  
مترجم:  
محسن سلیمانی

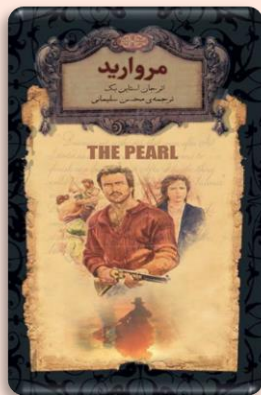
هاکلبری فین : هاکلبری فین خودش را به کسی که ممکن است خوانندگان آن را از قبل بشناسند معرفی می‌کند. خوانندگان متوجه می‌شوند که هاگ از آفرین ماجرای که با تام سایر دوکلاس و فواهرش داشته است، پول خوبی به جیب زده است. فانم واتسون، هاگ را به خانه‌شان برده تا به او دین و آداب معاشرت بیاموزد. به‌جای پیروی از محافظانش، هاگ در شبی از خانه بیرون می‌زند تا به تام سایر بپیوندد و وانمود کنند که دزد دریایی هستند.

تام سایر: تام پسر جوانی است که با فاله‌اش پولی در کنار رود می‌سی‌سی‌پی زندگی می‌کند. به نظر می‌رسد که او عاشق در درسدن افتاد است. بعد از آنکه به فاطمه در دسری که در مدرسه درست می‌کند مجبور می‌شود که برای یک روز کارهای عقب‌افتاده مدرسه را انجام دهد، او حتی تنبیه را به یک بازی تبدیل می‌کند و با کول زدن پسرهای دیگر کارها را به آنها می‌سپارد. در همین زمان او عاشق دقتری جوان بنام بکی تپر می‌شود. او می‌خواهد که هرچه زودتر با او نامزد کند پیش از آنکه او متوجه نامزدی قبلی او با یک دختر دیگر شود و او را ترک کند.



## مروارید

نویسنده: جان شتاین بک  
مترجم: محسن سلیمانی



داستان رمان با توصیف‌های دل‌نشین نویسنده از يك صبح زود آغاز می‌شود. صبحی که سراسر عشق است، عشق کینو که يك ماهیگر است و عشق خووانا همسر کینو به تك فرزندشان کایوتیتو. این زوج جوان با اینکه مانند دیگر اعضای روستا زندگی سختی دارند از داشتن کایوتیتو خوشحال هستند و به زندگی امیدوار. اما این خوشحالی چندان دوام ندارد و در همین صبح اتفاق وحشتناکی رخ می‌دهد. عقربی به آهستگی از طناب جعبه‌ای که کایوتیتو در آن خوابیده بود پایین می‌آید و بچه را نیش می‌زند.

## مرغ مقلد

کیتلین ده ساله نوعی بیماری اتیسم دارد. او همراه پدرش زندگی می کند. قبل از حادثه ی تیراندازی در مدرسه ی برادرش، آن ها خانواده ای سه نفره بودند، و کیتلین همچون مرغ مقلد از راهنمایی های برادرش، دون، برای کنترل رفتارهای اتیسمی اش استفاده می کرد. بعد از حادثه تیراندازی در مدرسه و کشته شدن دون، کیتلین و پدرش از این حادثه سخت آزرده و رنجور می شوند.



نویسنده:

کاترین آرسکین

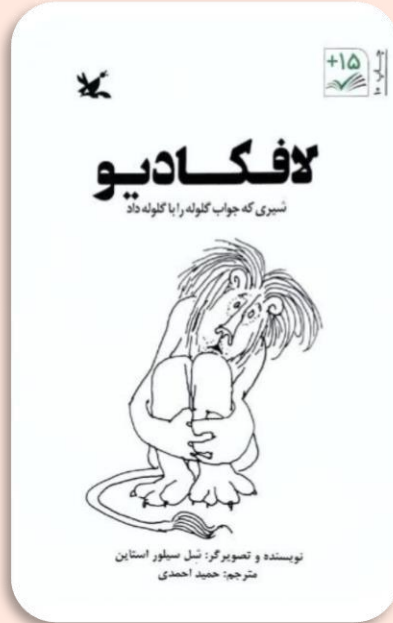
مترجم:

کیوان عبیدی آشتیانی

ناشر: نشر افق

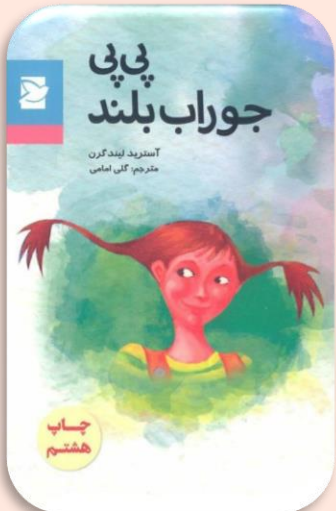
## لافکادیو

نویسنده:  
شل سیلور استاین  
مترجم:  
حمید احمدی  
ناشر:  
کانون پرورش فکری  
کودک نوجوان



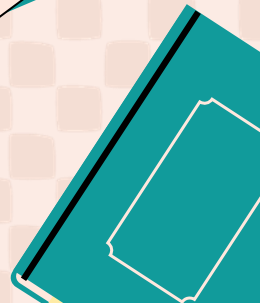
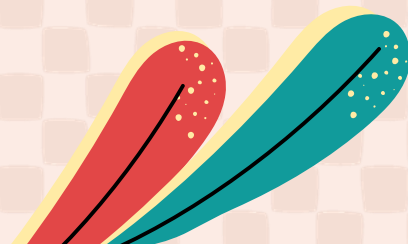
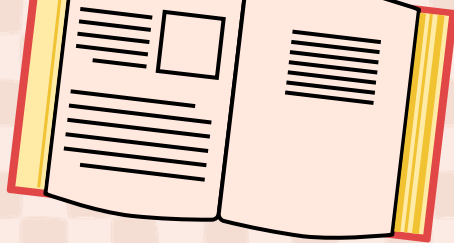
داستان از حمله شکارچی‌ها به جنگل شروع می‌شود ، همان‌جاست که شیر جوان با شجاعت با شکارچی‌ای هم‌سخن می‌شود و وقتی او جواب شیر جوان را با گلوله می‌دهد، شیر جوان هم مجبور به مقابله می‌شود. از آن زمان که شیر جوان تفنگ شکارچی را به دست می‌آورد، با تلاش فراوان تبدیل به ماهرترین تیرانداز جهان می‌شود و ...

## پی پی جوراب بلند



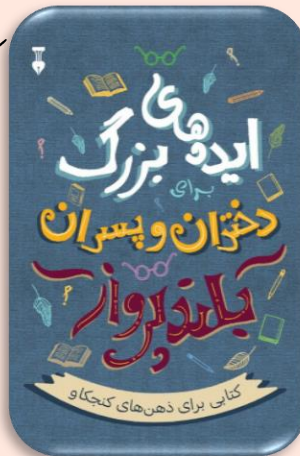
پی پی جوراب بلند یک دختر ۹ ساله است. همه کسانی که او را می شناسند او را عجیب و غریب می دانند. او روش ویژه ای برای انجام کارهایش دارد که همه را به شگفتی وا می دارد. بچه ها او را دوست دارند و با او به آن ها خیلی خوش می گذرد و اما "آدم بزرگ ها" گاهی از دست او خشمگین می شوند اما پی پی می گوید: "شما از بچه ای که مادرش تو آسمان هست و پدرش پادشاه آدم خورهاست چه انتظاری دارید."

نویسنده: آسترید  
لینگرن  
مترجم: گلی امامی  
ناشر: نشر علمی و فرهنگی



نویسنده :  
آلن دوباتن  
مترجم :  
شهاب الدین عباسی  
ناشر :  
نشر نو

کودکان و نوجوانان فیلسوف به دنیا می‌آیند. بی آنکه کسی تشویق‌شان کند، بعضی از بزرگ‌ترین پرسش‌های زندگی را مطرح می‌کنند. کتاب ایده‌های بزرگ برا دختران و پسران بلندپرواز، می‌کوشد گزینه فلسفی طبیعی ما را به کار بگیرد و با معرفی و توضیح بعضی از درفشان‌ترین ایده‌های فلسفی آن را پرورش بدهد. این کتاب ما را به دیدار با شفصیت‌های پیشگام فلسفه از سراسر جهان و از همه دوره‌ها می‌برد و کمک می‌کند مسائل زندگی را بهتر درک کنیم و...



## استدلال های بد

بهتر است خودمان را گول نزنیم. این دلایلی که می آوری هیچ کدام پذیرفتنی نیست. بیا منطقی باشیم. یک بار این استدلال های بد را مرور کنیم تا خطاها و اشتباهاتش را متوجه شویم.

این کتاب درباره ی مغالطه است. استدلال هایی که به نظر درست می آیند اما با کمک تصاویر نشان می دهیم که حتماً یک جای کارشان ایراد دارد.



نویسنده: علی الموسوی  
مترجم: حسین شیخ رضای  
ناشر: نشر فاطمی

## پسر بروکلی شگفت انگیز

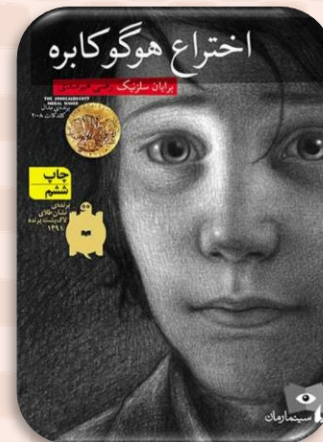
نویسنده :  
فرانک کاتریل بوویس  
مترجم:  
نوشین ابراهیمی  
ناشر:  
نشر افق

روری دوست دارد برای هر پیشامدی آماده باشد، کتاب موردعلاقه اش «نترس، آماده باش» است و تمام آن را حفظ است. حتی می داند چطور می شود از حمله ی اسب آبی جان به در برد، اما برای سبز شدن ناگهانی و غیرعادی اش آماده نیست. سبز شدن روری، او و دکترها را حسابی گیج کرده. اگر این تغییر رنگ در اثر عوامل ژنتیک یا ویروسی نباشد چه؟





# اختراع هوگو کابره



اختراع هوگو کابره تجربه ی تازه ای است و این تجربه شروع فوی است و به سادگی می تواند خواننده را همراه خود کند و رویاها، ترس ها و تنهایی های هوگو- کودکی یتیم که ساعت های ایستگاه راه آهن را بعد از مرگ عمویش تعمیر می کند- را با کلمه و تصویرهای تک رنگ به تصویر بکشد.

**نویسنده : برایان سزنیك**  
**مترجم : رضی هیرمندی**  
**ناشر : نشر افق**

## تابستان قوها

«سارا» دفتري ۱۴ ساله است که با برادر، فواهر و عمه اش در فانه ای ویلایی در کنار دریاچه کوچکی زندگی می کند. او در سن بلوغ است و از همه چیز و همه کس ناراضی است. سارا، برادرش چارلی را که ده سال دارد، اما به علت بیماری دچار معلولیت ذهنی شده به کنار دریاچه و تماشای قوها می برد. چارلی بسیار تحت تاثیر قرار می گیرد و نیمه شب برای دیدن قوها از فانه بیرون می رود و در جنگل گم می شود. سارا به همراه دوستش که او هم پسری تنهاست، چارلی را پیدا می کنند و در این جست و جوست که سارا به گونه ای فود را می یابد.

نویسنده : بتسی بایارس  
مترجم : پروین علیپور  
ناشر : نشر افق



## تیسټو سبز انگشتی

تیسټو اسم عجیبی است که در هیچ جا، هیچ کشوری و هیچ کتابی نمی توان پیدا کرد. او پسر کوچولویی است که هنگام تولد بزرگتر از یک نان در سبد یک نانوا نبود. یک مادر خوانده با لباس آستین بلند و یک پدرخوانده با کلاه سیاه در کلیسا برای او اسم می گذارند، ولی هیچ کس نمی تواند نام او را به زبان بیاورد و بدین ترتیب او را تیسټو صدا می کنند. او انگشتان جادویی دارد که به هر چیزی دست می زند به گل و گیاه تبدیل می شود.

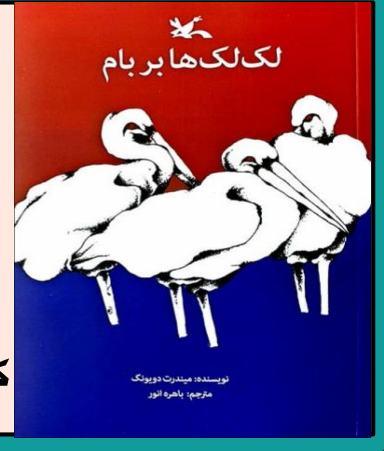


نویسنده : موریس درونون  
مترجم : لیلی گلستان  
ناشر : نشر کانون پرورش  
فکری

# لک لک ها بر بام

داستانی بسیار جذاب و پرکشش از  
حمایت اهالی یک روستا برای همزیستی  
با لک لک ها و حفظ محیط زیست.

نویسنده :  
میندرت دویونگ  
مترجم :  
باهره انور  
ناشر :  
کانون پرورش فکری



## سنگاندی دروازه‌ی مردگان

نویسنده :  
حمیدرضا شاه آبادی  
ناشر:  
نشر افق



این اثر که به صورت سه گانه ای در ژانر وحشت به نگارش درآمده، با استقبال قابل توجهی از سوی مخاطبان مواجه شده و با توجه به پیشینه ی دانش آموختگی نویسنده در رشته ی تاریخ، اطلاعات جالبی را از دوران گذشته به خوانندگان ارائه می دهد. رخدادهایی که در داستان های "دروازه مردگان" اتفاق می افتد، به دوران قاجار بر می گردد و در آن جزییات خواندنی و جالب توجهی از فضای تهران قدیم و زندگی و معاش مردم آن دوره و زمانه به مخاطب عرضه می شود.



## جنگی که نجاتم داد و جنگی که بالاخره نجاتم داد



نویسنده:  
کیمبرلی بروبیکر  
بردلی  
مترجم:  
مرضیه ورشوساز  
ناشر:  
نشر پرتقال



آدا به همراه برادر و مادرش در لندن زندگی می‌کند. یکی از پاهای آدا مشکل دارد و نمی‌تواند راه برود. مادر که خرج زندگی بر دوشش است با آدا بسیار نامهربان است. او آدا را در خانه زندانی کرده است و به او اجازه نمی‌دهد بیرون برود. یک بار که آدا خود را از پله‌های خانه به پایین می‌رساند مادر آن قدر او را کتک می‌زند که از شانه‌اش خون می‌آید: «هیچی نیستی! فقط مایه خجالتی. هیولایی با اون پات. فکر کردی خوشم میاد عالم و آدم تو را ببینن»

دنیای آدا به خانه کوچک‌شان و فضایی که می‌تواند از پنجره‌ی اتاقش ببیند محدود است و از بسیاری چیزها مانند درخت یا چمن هیچ تصور و شناختی ندارد. تنها دلخوشی او برادر کوچکش است اما وقتی برادرش آن قدر بزرگ می‌شود که به مدرسه برود آدا می‌فهمد که باید کاری برای خودش بکند و پنهان از چشم مادر یاد می‌گیرد که چگونه راه برود.

## بی سرزمین

نویسنده:  
کاترین مارش  
مترجم:  
راضیه فوشنود  
ناشر:  
نشر پرتقال

"احمد" چهارده ساله در شهری سرگردان است که او را نمی خواهد. بعد از فرار از زندگی نا امن و رنجی که در سوریه می کشید، پدرش را در سفری پرمخاطره در سواحل اروپا از دست داده و تازه وارد بروکسل بلژیک شده است. تقلا می کند تا تنهایی از پس زندگی خودش برآید، نه کسی را دارد نه جایی برای رفتن، امیدش را کم کم از دست می دهد. حالا او چگونه می تواند در دیار غربت سر کند ؟





**نویسنده:**  
**فریبا کلهر**  
**ناشر:**  
**نشر قدیانی**

**هوشمندان سیاره اوراک**

اوراک سیاره ای نامرئی در نزدیکی زمین است که موجوداتی هوشمند در آن زندگی می کنند. این سیاره اگرچه از نظر علم و تکنولوژی بسیار پیشرفته تر از زمین است اما ساکنان آن هیچ احساسی ندارند غم، غصه، شادی و خنده برایشان مفهومی ندارد و تنها هدفشان پیشرفت علمی سیاره شان است.



نویسنده :  
آتوسا صالحی  
ناشر : کانون پرورش  
فکری کودک و  
نوجوان



شب فواب دیدم که من هم از پریا  
تالاسمی گرفته‌ام و روی تخت بیمارستان  
فوابیده‌ام. یک پرستار چاق با آمپول  
گندهای آمده بود سراغم و می‌فواست  
سوزنش را که اندازه میخ بود توی پایم  
فرو کند. داد کشیدم و از فواب پریدم.

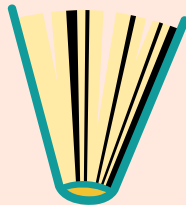
**مثل همه اما مثل هیچکس**

## معمولی مثل بقیه

نویسنده:  
باربارا دی  
مترجم:

فهیمة صدیق عابدینی

ناشر:  
نشر پرتقال



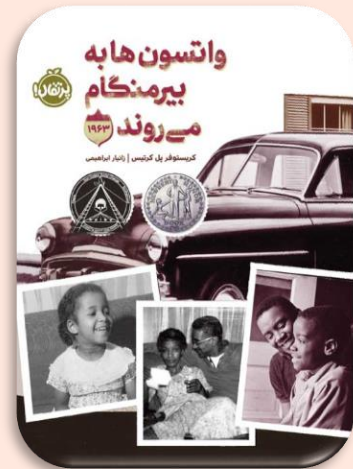
نورا بعد از پیروز شدن در نبردش با سرطان، آماده است تا به زندگی روتینش بازگردد و به کلاس هفتم برود. اما وقتی به مدرسه برمی‌گردد، متوجه می‌شود که رفتار بقیه به طرز کاملاً محسوسی تغییر کرده است. انگار که همه منتظرند که او هر لحظه از حال برود و یا برایشان عجیب است که همه به او توجه بسیاری دارند. از طرفی، دوست صمیمی‌اش، هارپر با گروه جدیدی مشغول معاشرت شده و نورا و هارپر، به اندازه‌ی قبل صمیمی نیستند.



## واتسون‌ها به بیرمنگام می‌روند

خانواده‌ی واتسون، که خانواده‌ای است بسیار سرزنده و صمیمی، می‌خواهد به پسر شیطان خودشان درس مهمی بدهند. اگر پسر به حرف مادر و پدر و معلم‌هایش گوش نمی‌دهد، به حرف مادر بزرگ سخت‌گیرش گوش می‌دهد. پس واتسون‌ها راهی بیرمنگام می‌شوند تا پسرک را دست مادر بزرگش بسپارند، اما در راه اتفاقاتی می‌افتد که همه چیز را عوض می‌کند...

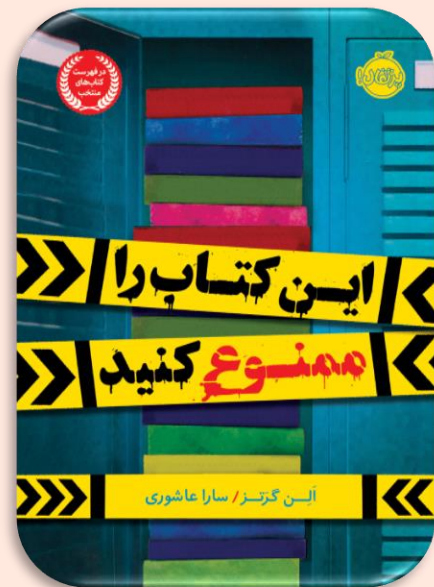
**نویسنده:**  
**کریستوفر پل**  
**کرتیس**  
**مترجم:**  
**زانیار ابراهیمی**  
**ناشر:**  
**نشر پرتقال**



## این کتاب را ممنوع کنید

نویسنده:  
الن گرتز  
مترجم:  
سارا عاشوری  
ناشر:  
نشر پرتقال

کتاب مورد علاقه‌ی امی آن، ممنوع شده! قهرمان سربه‌زیر و کتابفروان قصه‌ی ما، هرچه توی کتابخانه دنبال کتاب مورد علاقه‌اش می‌گردد، آن را پیدا نمی‌کند. کتابدار مهربان مدرسه می‌گوید این کتاب را از قفسه‌ها جمع کرده‌اند چون مادر یکی از دانش‌آموزها آن را برای مطالعه‌ی بچه‌ها مناسب نمی‌بیند. فبر جمع‌آوری کتاب‌ها، مثل بمب توی مدرسه صدا کرده! همیشه همه جای دنیا، آدم‌هایی هستند که خیال می‌کنند می‌توانند به جای دیگران فکر کنند و تصمیم بگیرند!



## بیرون ذهن من

ملودی مشکلی دارد که باعث می‌شود ارتباط او با دنیای بیرون کاملاً قطع باشد. او نمی‌تواند راه برود، نمی‌تواند صحبت کند، نمی‌تواند توانایی ذهنی‌اش را به نمایش بگذارد و با دیگران ارتباط برقرار کند. او می‌داند با دیگران فرق دارد، ذهنش پر از کلماتی است که نمی‌تواند بیان‌شان کند. او نمی‌خواهد در کلاس کودکان با نیازهای ویژه باشد، دوست دارد به بقیه ثابت کند که می‌تواند همراه با بقیه‌ی همسن و سالانش درس بخواند و

نویسنده:

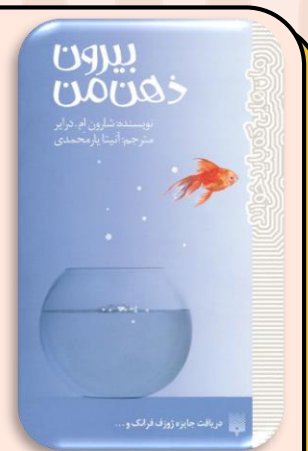
شارلون میلز دراپر

مترجم:

آنیتا یار محمدی

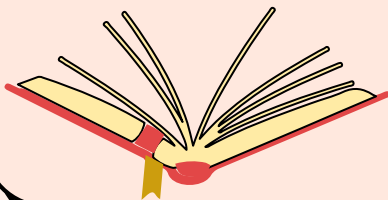
ناشر:

نشرپیدایش

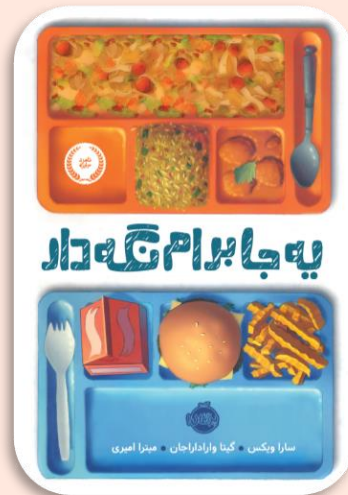


## یه جا برام نگه دار

نویسنده:  
سارا ویکس، گیتا واراداراجان  
مترجم:  
میترا امیری  
ناشر: نشر پر تعال



جو و راوی دو پسر هم سن و سال هم هستند که در دو نقطه ی دور و کاملاً متفاوت از هم بزرگ شده‌اند، اما مالا هر دو ی شان یک جا گیر افتاده‌اند: مدرسه! کتاب یک جا برام نگه دار داستان شکل گرفتن یک دوستی تازه است، داستان پیدا کردن دوستی که شاید در ظاهر شبیه تو نباشد، اما به فوجی امساعاتت را درک می کند و در شرایط سفت پشت تو می ایستد.



به قول رامبد جوان:  
"بخون و بیر"  
کتاب بخون ، لذت بیر

